

Stups, der kleine Osterhase

1
Stups, der klei - ne O - ster - ha - se, fiel an - dau - ernd auf die Na - se,
3
ganz e - gal, wo - hin er lief, im - mer ging ihm et - was schief.
5
Neu - lich leg - te er die Ei - er in die Schuh von Fräu - lein Mei - er.
7
Früh am Mor - gen stand sie auf, da nahm das Schick - sal sei - nen Lauf:
9
Sie stieg in die Schuh hin - ein, schrie noch ein - mal kurz: "Oh, nein!"
11
Als sie dann das Rühr - ei sah, wuss - te sie schon wer das war.

2. In der Osterhasenschule wippte er auf seinem Stuhle mit dem Pinsel in der Hand, weil er das so lustig fand. Plötzlich ging die Sache schief. Als er nur noch "Hilfe!" rief, fiel der bunte Farbertopf ganz genau auf seinen Kopf.
3. Paps, der Osterhasenvater, hat genug von dem Theater, und er sagt mit ernstem Ton: "Hör mal zu, mein lieber Sohn! Deine kleinen Abenteuer sind mir nicht mehr ganz geheuer!" Stups, der sagt: "Das weiß ich schon, wie der Vater, so der Sohn!"

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=kGH5RgGiuHQ>

Klein Häschen wollt spazieren geh'n

volkweise

www.heilpaedagogik-info.de

volkweise

♩ = 95

The image shows a musical score for the song 'Klein Häschen wollt spazieren geh'n'. It consists of two staves of music in 3/4 time. The first staff has a tempo marking of ♩ = 95. The melody is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes a double bar line at the end.

Klein Häs-chen wollt spa - zie - ren geh'n, spa zie - ren ganz al - lein. Du
hat's das Bäch - lein nicht ge - seh'n und plumps fiel es hin - ein.

Klein Häschen wollt spazieren geh'n

1. Klein Häschen wollt spazieren geh'n
spazieren ganz allein.
Da hat's das Bächlein nicht geseh'n,
und plums! Da fiel's hinein.
2. Das Bächlein trieb's dem Tale zu,
dort wo die Mühle steht.
Und wo sich ohne rast und Ruh'
Da große Mühlrad dreht.
3. Ganz langsam drehte sich das Rad,
drauf saß der kleine Has'.
Und als er endlich oben war,
sprang er vergnügt ins Gras.
4. Da lief das Häschen schnell nach Haus,
vorbei ist die Gefahr.
Die Mutti klopft das Fell ihm aus,
bis dass es trocken war.
5. Der Vater macht ein böses Gesicht:
Hör zu, du kleiner Wicht,
wenn du noch mal spazieren gehst,
und fragst die Eltern nicht...

1. Mittel- und Zeigefinger der rechten Hand sind das „Häschen“, die linke Hand das „Bächlein“.
2. Handflächen aneinanderlegen und Wellenbewegungen nachahmen, mit beiden Händen und Armen großes Mühlrad beschreiben.
3. Hände umeinander drehen, danach langsam Arm mit „Häschen“ ausstrecken, „hochfahren“ lassen, dann auf Fußboden „springen“.
4. Arme anwinkeln und wie beim Rennen ganz schnell bewegen, „Häschen“ linke Hand klopft leicht auf „Häschen“ rechte Hand
5. Ein böses Gesicht machen, mit erhobenem Finger „schimpfen“.

Hier der Link zur Melodie:

<https://www.youtube.com/watch?v=NONChvxdR84>